



F O N D A Z I O N E  
C R E D I T O B E R G A M A S C O

## IL CREDITO BERGAMASCO FESTEGGIA CON UNO SPECIALE ANNULO POSTALE

**Appuntamento con la cultura al Credito Bergamasco. L’Istituto Bancario, tramite la sua Fondazione, apre le porte al pubblico nell’ambito della decima edizione del percorso “Invito a Palazzo”. Tra le numerose iniziative, uno speciale annullo postale celebrativo della nuova piazza e della imponente scultura *Anima Mundi*. Un’iniziativa straordinaria per festeggiare il 120° compleanno dello storico Istituto Bancario.**

Si è fatta bella, più bella, la sede del Credito Bergamasco. Per celebrare il suo compleanno, il centovesimo dalla fondazione, l’Istituto di Credito ha proceduto al recupero conservativo dell’edificio e alla riqualificazione dello slargo di Porta Nuova sul quale si affaccia il Palazzo che ospita la direzione della Banca.

L’intervento, complesso e impegnativo, ha comportato il completo *restyling* della piazza, con il rifacimento della pavimentazione in pietra, la realizzazione di nuove opere di arredo urbano, l’installazione di una nuova illuminazione e la piantumazione di giovani filari d’alberi e aiuole.

Lo storico Palazzo, di stampo neoclassico è stato invece interessato da una precedente azione di risanamento conservativo della facciata. Il restauro, reso inevitabile a causa del deterioramento dei rivestimenti lapidei (marmo di Zandobbio, marmo di Botticino e marmo Biancone) e degli elementi decorativi dei lati più esposti, ascrivibile, oltre che all’azione delle intemperie, all’inquinamento del centro cittadino, è stato effettuato con il massimo rispetto della facciata originale e con esclusiva attenzione alla sua valorizzazione.

Particolare cura è stata poi attribuita al versante artistico. Il 24 giugno 2011, nella parte centrale della nuova piazza, si è proceduto alla collocazione di un’elegante e suggestiva scultura di un grande artista bergamasco, di rilievo internazionale, Ugo Riva, al quale è stata dedicata la mostra primaverile allestita nel salone principale della sede centrale della Banca.



## FONDAZIONE CREDITO BERGAMASCO

*“La riqualificazione dello slargo di Porta Nuova – spiega Angelo Piazzoli Segretario Generale della Fondazione Credito Bergamasco – sul quale si affaccia lo storico Palazzo che ospita la sede centrale dell’Istituto Bancario, la realizzazione di nuove opere di arredo urbano, l’installazione di una nuova illuminazione, la piantumazione di nuovi filari d’alberi e aiuole e infine la collocazione dell’ elegante e suggestiva opera d’arte “Anima Mundi” hanno restituito alla città uno spazio urbano rinnovato e abbellito, degno del contesto storico di riferimento, caratterizzato da un arredo pratico, confortevole e dalle cromie morbide, che hanno ridato il giusto decoro all’intero insieme”.*

Per la speciale ricorrenza, la Fondazione Credito Bergamasco ha avuto un pensiero anche per gli appassionati di filatelia. *“In occasione della celebrazione dei 120 anni di fondazione del Credito Bergamasco – conclude Angelo Piazzoli, Segretario Generale della Fondazione – in collaborazione con Poste Italiane, è stato realizzato uno speciale annullo filatelico dedicato all’evento. Domenica 2 ottobre, dalle 14.00 alle 20.00, sarà attivo un servizio postale presso la sede del Credito Bergamasco di Bergamo, dove sarà possibile, con lo speciale timbro che riproduce il logo del 120°, ottenere l’annullo di cartoline molto particolari. Infatti la Fondazione metterà a disposizione degli ospiti riproduzioni inedite, realizzate per il compleanno della Banca, raffiguranti il Palazzo del Credito Bergamasco e la bella piazza antistante l’Istituto di Credito, da poco impreziosita con un’elegante e suggestiva statua in bronzo policromo raffigurante uno splendido angelo, di oltre tre metri e mezzo di altezza, dello scultore Ugo Riva.*

Il calendario di iniziative proposto dalla Fondazione Credito Bergamasco per celebrare la storica ricorrenza prosegue inoltre con una serie di appuntamenti di assoluto rilievo.

In concomitanza con la prima rassegna italiana che ospiterà insieme due Maestri del ‘900, Ennio Morlotti e Romano Trojani, dal titolo *“I formidabili anni Cinquanta”* (1 – 28 ottobre 2011, Palazzo del Credito Bergamasco, Largo Porta Nuova, 2 – Bergamo), la Fondazione Credito Bergamasco celebra il 120° anniversario della nascita dell’Istituto Bancario con la presentazione dei lavori di restauro di nuovi capolavori di Lorenzo Lotto e del Maestro Alessandro Bonvicino, detto *“il Moretto”* (sabato 1, 8 e 15 ottobre 2011 – domenica 2, 9 e 16 ottobre 2011, sala Consiliare – Palazzo del Credito Bergamasco, Largo Porta Nuova, 2 – Bergamo). A queste mostre si aggiunge, a pochi mesi dalla



**F O N D A Z I O N E  
CREDITO BERGAMASCO**

scomparsa, presso le sale del Centro Culturale San Bartolomeo di Bergamo, la prima “retrospettiva” dedicata all’opera del Maestro bergamasco Mario Cornali.

L’entusiasmo è uno dei protagonisti di questa storia. La storia della banca Credito Bergamasco e della sua Fondazione che in questi anni hanno radicato il rapporto con la cultura nel tessuto cittadino, portando il respiro dell’arte nel vissuto quotidiano, riscoprendo e valorizzando maestri che hanno scritto alcune tra le pagine più belle dell’arte contemporanea italiana.

Bergamo, 22 settembre 2011