



Aligi Sassu, *L'ira di Achille*
1938, olio su tela, particolare

La Fondazione Credito Bergamasco ha il piacere di invitarla
a Palazzo Creberg per la rappresentazione

L'Iliade di Omero *Le lacrime di Achille*

La compagnia “Antiche Contrade” rilegge
il capolavoro di Omero presentandolo con una nuova
ed originale veste di parole, danza e musica.



Raccontata da Bruno Pizzi. Interventi musicali a cura di Carmen Barattolo (soprano), Jacopo Ogliari e Cesare Zanetti (violini), Francesco Caputo (viola), Aurelio Pizzuto (violoncello), Mariapia Begna (corno inglese), Matteo Fagiani (tromba), Edgar Cattaneo (tastiere), Dudù Kouaté (xalam e percussioni), Marika Giulia Gherardi e Cristina Esposito (vocalist di “Quelli di Carmen”). Coreografie a cura di Beatrice Secchi (“Americana Exotica”). Regia: Fulvio Manzoni.

venerdì 12 ottobre 2018 – ore 18.00

L'evento avrà la durata di un'ora. Ingresso libero. Posti a sedere