

COMUNICATO STAMPA
Bergamo, 27 Marzo 2007

‘I Solisti Veneti’ a Bergamo per eseguire Vivaldi

Il 22 maggio 2007 al Teatro Donizetti il concerto promosso dalla Fondazione Credito Bergamasco nell’ambito della terza edizione dell’iniziativa “Dai credito alla solidarietà”

Saranno messi **in vendita dal 29 marzo i biglietti per il concerto de ‘I Solisti Veneti’**, promosso dalla Fondazione Credito Bergamasco, **che si terrà martedì 22 maggio 2007**, con inizio alle ore 21, presso il **Teatro Donizetti di Bergamo**.

Dopo i successi di critica e di pubblico registrati nel 2005 e nel 2006 dalle prime due edizioni di “Dai credito alla solidarietà” con i concerti de ‘I Solisti Veneti’ e la partecipazione straordinaria rispettivamente del maestro Salvatore Accardo e del maestro Uto Ughi, quest’anno la Fondazione Credito Bergamasco ripropone alla città la prestigiosa orchestra diretta da Claudio Scimone con un concerto di assoluto valore musicale, interamente dedicato a “Vivaldi, Maestro del colore strumentale”.

L’iniziativa rientra nell’apprezzata e continua attività di diffusione e valorizzazione dell’arte e della cultura del Credito Bergamasco, che consente di rendere accessibili a un pubblico di vaste dimensioni eventi di rilevante importanza a costi particolarmente contenuti.

Come da tradizione, l’evento promosso dal Creberg si connota anche per le significative finalità solidaristiche ed umanitarie.

Gli oneri della manifestazione saranno, infatti, interamente sostenuti dalla Fondazione Credito Bergamasco mentre l’intero ricavato – aggiungendosi ad un significativo contributo già elargito dalla banca – sarà devoluto in beneficenza all’A.I.P. Associazione Italiana Parkinsoniani, una ONLUS che da tempo opera, con successo, al fine di migliorare le condizioni di vita dei malati e di raccogliere fondi per la ricerca.

Concerto ‘I Solisti Veneti’ diretti da Claudio Scimone

Teatro Donizetti – Bergamo

Martedì 22 maggio 2007, inizio ore 21

Prevendita biglietti dal 29 marzo 2007 presso la biglietteria del Teatro Donizetti (tel. 035 4160602/03) dalle ore 13 alle ore 20

Costo biglietti: platea I e II settore Euro 20,00 cad. – palchi (acquisto minimo n. 3 ingressi) Euro 15,00 cad.
– prima galleria Euro 10,00 cad. – seconda galleria Euro 5 cad.
Per ulteriori informazioni: tel. 035 393006/239/247, e-mail: relest@creberg.it

Informazioni per la stampa

YesPlease! Srl

Monica Pontiggia +39.333.21.99.384

Francesca Lorusso +39.333.13.62.000

Martedì 22 maggio 2007 · BERGAMO

“I SOLISTI VENETI”

diretti da
CLAUDIO SCIMONE

“VIVALDI MAESTRO DEL COLORE STRUMENTALE”

Musiche di
Antonio VIVALDI
(1678 – 1741)

Concerto in do maggiore RV 537

per due trombe e archi

Allegro

Largo

Allegro

Solisti: Mauro MAUR, Roberto RIGO, trombe

Concerto in si bemolle maggiore RV 501

“La notte” per fagotto e archi

Introduzione – Fantasmi

Il sonno

Sorge l’aurora

Solista: Roberto GIACCAGLIA, fagotto

Concerto in re maggiore RV 562

“fatto per la Solennità di San Lorenzo” (*)

per violino, due oboi, due corni e archi

Allegro

Grave

Allegro

Solisti: Lucio DEGANI, violino
Paolo GRAZIA, Silvano SCANZIANI, oboi
Alberto BERTONI, Cristian LONGHI, corni

(*) il concerto diretto da Vivaldi a Amsterdam nel 1738 per la celebrazione del centesimo anniversario dell’Amsterdamsche Shouwburg (il Teatro di Amsterdam)

Concerto in re minore RV 540
per viola d'amore, liuto ed archi

Allegro

Largo

Allegro

Solisti: Chiara PARRINI, viola d'amore
Ugo ORLANDI, liuto

Concerto in la minore RV 108

per flauto e archi

Allegro

Largo

Allegro

Solista: Angelo MORETTI, flauto

Concerto in do maggiore RV 558

*per due violini in "tromba marina", due flauti, due mandolini,
due salmoè, due tiorbe, violoncello e archi*

Allegro molto · Andante molto · Allegro

Solisti: Lucio DEGANI, Kasuki SASAKI, violini

Angelo MORETTI, Chiara MARIO, flauti

Ugo ORLANDI, Maria Cleofe MIOTTI, mandolini

Lorenzo GUZZONI, Enrico Maria BASSAN, salmoè

Ivano ZANENGHI, Pietro PROSSER, tiorbe

Giuseppe BARUTTI, violoncello