



F O N D A Z I O N E  
C R E D I T O B E R G A M A S C O

## La grande arte incanta Bergamo

**Straordinario successo di pubblico per le due mostre in corso a Palazzo Creberg; già 9000 i visitatori. Ultimo weekend di apertura, per scoprire i capolavori restaurati di Lorenzo Lotto e de “Il Moretto” nonché le opere di due grandi artisti del secondo Novecento, Ennio Morlotti e Romano Trojani. Prorogata al 16 ottobre la chiusura della mostra dedicata a Mario Cornali presso il Centro San Bartolomeo.**

Oltre cinquemila visitatori hanno potuto incontrare, nei primi due weekend di apertura (1/2 e 8/9 ottobre), l’universo di Lorenzo Lotto, Alessandro Bonvicino (detto “Il Moretto”), Ennio Morlotti e Romano Trojani. Le sale del Palazzo Creberg hanno aperto le proprie porte regalando la possibilità di vivere un’esperienza unica con le due mostre organizzate dalla Fondazione Credito Bergamasco e aperte al pubblico dal primo ottobre: **“La luce liberata nei capolavori del Lotto e del Moretto”** e **“I formidabili anni Cinquanta”**.

Con le visite infrasettimanali ai restauri - da parte delle scuole (nell’ambito di “BergamoScienza”) - e dei visitatori alla mostra di Morlotti/Trojani, il numero dei visitatori supera oggi le 9000 presenze.

Il viaggio nel mondo di **Lorenzo Lotto** e de **Il Moretto** prosegue fino al 16 ottobre con l’esposizione, in primo luogo, di tre opere in fase di restauro: la **“Sacra Famiglia con santa Caterina**



F O N D A Z I O N E  
C R E D I T O B E R G A M A S C O

**d’Alessandria”** la **“Madonna in gloria con i Santi”** di Lorenzo Lotto e **“La Vergine che adora il Bambino”** de Il Moretto.

Contestualmente alle opere in fase di restauro, si possono ammirare il **“Polittico di Ponteranica”**, inserito nella maestosa cornice e le tre **“Predelle della Pala di San Bartolomeo”** (“Martirio di S. Stefano”, “Cristo deposto nel sepolcro” e “S. Domenico risuscita il nipote del Cardinale Fossanova”), opere del Lotto recentemente rientrate dalla mostra che si è svolta presso le “Scuderie del Quirinale”, a suo tempo restaurate presso Creberg.

I visitatori possono ammirare le tecniche del restauro approfondendo la conoscenza delle opere e delle modalità di ripristino alla presenza dei maestri restauratori.

Le emozioni che sprigionano le opere del Lotto e de “Il Moretto” sono quanto di più straordinario si possa vivere, ma altrettanto suggestivo è affrontare il percorso nella natura raccontato dai capolavori di **Ennio Morlotti** e **Romano Trojani** anch’essi in mostra al Palazzo del Creberg fino al 28 ottobre prossimo. La mostra, dal titolo **“I formidabili anni Cinquanta”**, rappresenta una straordinaria occasione per ammirare prestigiosi lavori, di assoluto rilievo internazionale, di due fra i maggiori artisti italiani del secondo Novecento.

Continua inoltre fino a domenica 16 ottobre 2011 la mostra collaterale organizzata dalla Fondazione Credito Bergamasco per onorare la figura di Mario Cornali con la prima “retrospettiva” allestita negli spazi del Centro Culturale San Bartolomeo di Bergamo. Come noto, si tratta di un evento pensato per rendere un giusto tributo a uno dei più grandi artisti orobici; una rassegna che induce ad approfondire riflessioni sulla pittura di questo artista spesso “snobbato” in vita dalla



**F O N D A Z I O N E  
CREDITO BERGAMASCO**

critica e ancora troppo trascurato, ma amato dai colleghi, dai suoi allievi e ora dal grande pubblico bergamasco.

Dopo il grande successo dei primi week end di apertura, gli appuntamenti con i capolavori dell'arte italiana in mostra a Palazzo Creberg ed al Centro Culturale San Bartolomeo proseguono per dare modo, a chi non lo avesse ancora fatto, di scoprire un patrimonio artistico che appartiene a tutti noi.

Bergamo, 13 ottobre 2011

**per informazioni stampa e materiale fotografico:  
Monica Pontiggia  
ufficio stampa Fondazione Creberg  
+39.333.21.99.384**





**F O N D A Z I O N E  
CREDITO BERGAMASCO**

***Esposizione opere di Lorenzo Lotto e di Alessandro Bonvicino detto "Il Moretto"***

Credito Bergamasco

Bergamo, Largo Porta Nuova 2

Fino al 16 ottobre 2011

Orari:

- sabato 15 ottobre 2011, dalle ore 14.00 alle ore 21.00 (per chi lo desidera, visite guidate gratuite con inizio alle ore 14.00 - 15.30 - 17.00 - 18.30 - 20.00);
- domenica 16 ottobre 2011, dalle ore 11.00 alle ore 20.00 (per chi lo desidera, visite guidate gratuite con inizio alle ore 11.00 - 14.00 - 15.30 - 17.00 - 18.30).

Ingresso libero

***Mostra "I formidabili anni Cinquanta"***

Credito Bergamasco

Bergamo, Largo Porta Nuova 2

Fino al 28 ottobre 2011

Orari:

- da lunedì a venerdì, durante l'apertura della filiale (8.20 - 13.20 e 14.50 - 15.50);
- sabato 15 ottobre, dalle ore 14.00 alle ore 21.00 (per chi lo desidera, visite guidate gratuite con inizio alle ore 14.00 - 15.30 - 17.00 - 18.30 - 20.00);
- domenica 16 ottobre, dalle ore 11.00 alle ore 20.00 (per chi lo desidera, visite guidate gratuite con inizio alle ore 11.00 - 14.00 - 15.30 - 17.00 - 18.30).

Ingresso libero



F O N D A Z I O N E  
CREDITO BERGAMASCO

***Mostra “Silenzi” di Mario Cornali***

Centro Culturale San Bartolomeo

Bergamo, Largo Belotti 1

Fino al 16 ottobre 2011

Orari:

- tutti i giorni – festivi compresi:  
dalle ore 10.00 alle ore 12.00  
dalle ore 16.00 alle ore 19.30

Ingresso libero

[www.fondazionecreberg.it](http://www.fondazionecreberg.it)