



Storie da Collezione

I ricordi che colorano la vita

Il progetto di innovazione culturale dedicato alle Case di Riposo del territorio continua: si inaugura la tappa di Treviglio con la mostra *I ricordi che colorano la vita* presso la Fondazione Anni Sereni

Iniziato in dicembre con la prima inaugurazione a Clusone, presso la Fondazione Onlus Sant'Andrea, e proseguito a febbraio con la seconda tappa presso la Casa di Riposo di Brembate Sopra, il progetto ***Storie da Collezione*** della **Fondazione Credito Bergamasco** fa tappa anche alla **Fondazione Anni Sereni di Treviglio** con una nuova **mostra di opere d'arte provenienti dalla collezione** della Fondazione Creberg intitolata ***I ricordi che colorano la vita***.

Il progetto *Storie da Collezione* nasce dall'idea di mettere al centro di una comunità di anziani una collezione d'arte e utilizzarla come dispositivo di attivazione sociale per coinvolgere, emozionare e riflettere sulle proprie radici storiche e culturali. Il percorso nasce dalla convinzione che le **Case di Riposo** siano **luoghi sempre più significativi e frequentati della realtà sociale italiana** e che gli **anziani** siano un gruppo rappresentativo di un **patrimonio storico e sociale** ancora oggi poco espresso e valorizzato. Da qui l'idea di **aggregare** questa comunità **attorno ad una selezione di opere d'arte e invitarla a raccontarsi attraverso le opere stesse.**

Dopo la mostra ***Momenti di vita e scene di fede*** di Clusone, e ***L'intimità dello sguardo e gli affetti quotidiani*** allestita a Brembate Sopra, si inaugura la mostra ***I ricordi che colorano la vita***: una decina di opere fra periodo **moderno e contemporaneo**, legate ai temi della **rappresentazione campestre** e della **vita legata ai ritmi della terra**. Fra gli autori compaiono Giuseppe **Luzzana**, Alessandro **Milesi**, Zaccaria **Cremaschi** e Francesco Carlo **Salodini**.

Come per le edizioni precedenti, il progetto prevede un **percorso interattivo** in cui le opere diventeranno delle **vere e proprie guide per ricordare e condividere** la propria storia di vita: con scadenza settimanale verranno organizzati alcuni **laboratori** in cui **ogni partecipante sarà stimolato a ricordare e offrire un racconto della propria vita** che andrà a **costruire una raccolta di storie**, una **memoria sociale**, una nuova rappresentazione della **comunità** stessa e del suo **territorio**. Durante il percorso famigliari, volontari e un team di facilitatori supporteranno i partecipanti nell'**elaborazione dei racconti, micro-biografie** che andranno a **creare una collezione di storie** che sarà presentata al pubblico a conclusione della mostra e **documentata da un pubblicazione** a tiratura limitata.



story factory



Fondazione Anni Sereni



FONDAZIONE
CREDITO
BERGAMASCO

Nel contesto specifico della **Fondazione Anni Sereni**, il progetto si iscrive in un percorso in cui “si guarda all’ospite nel suo insieme, mettendo al centro degli obiettivi di assistenza il suo **benessere con iniziative capaci di migliorare il grado di realizzazione individuale e sociale**”- dichiara il **presidente Augusto Baruffi**. Proprio in quest’ottica “accogliamo l’iniziativa proposta dalla Fondazione Credito Bergamasco che **collega il nostro quotidiano** con il **recente passato dei nostri ospiti** attraverso il **tema dei colore dei ricordi** e promuove la casa di riposo come un **luogo aperto**, che **interagisce costantemente** con il **Territorio** in sintonia continua con gli **accadimenti** e la **coniuntura generale**.”

Il **successo** delle **due esperienze** di Clusone e Brembate Sopra, ha dimostrato come una **raccolta di opere d’arte** possa trasformarsi in un **mirabile strumento di inclusione culturale e benessere sociale** capace di coinvolgere **gli ospiti delle casa di Riposo**, i loro **famigliari**, i **volontari**, gli **operatori** ma anche il **pubblico generico**.

Come evidenzia il **Segretario Generale** della Fondazione **Angelo Piazzoli**, **Storie da Collezione** è “un progetto di **promozione culturale** all’interno di **ambiti strutturali** che stanno assumendo un peso sempre più rilevante nella vita della persone e delle famiglie”; rappresenta “un’iniziativa di **doppia valenza** perché mette a disposizione della struttura ricevente un **servizio culturale di qualità**, offrendo a **degenti, residenti, visitatori** (congiunti, fornitori, volontari) e al **personale**, un ambito di **approfondimento culturale**, di **evasione intelligente**, o anche solo di **relax** e perché, sul piano sociale, contempla un lavoro di **socializzazione** e di **condivisione** con i residenti guidati da operatori specializzati.”

Nel corso del **2014**, il progetto proseguirà poi in autunno con un **quarto appuntamento: Le emozioni del paesaggio tra natura e città** nella nuova sede della Casa di Riposo Santa Maria Ausiliatrice di **Bergamo**.

Il progetto è organizzato da:

Fondazione Credito Bergamasco e **Storyfactory** in collaborazione con la **Fondazione Sant’Andrea Onlus** di Clusone, la **Casa di Riposo di Brembate Sopra**, la **Fondazione Anni Sereni ONLUS** di Treviglio e la **Casa di Riposo Santa Maria Ausiliatrice di Bergamo**

INAUGURAZIONE:

Domenica 25 maggio ore 17.30

Fondazione Anni Sereni ONLUS

P.le Ospedale L. Meneguzzo, 5, Treviglio (Bergamo)

Mostra aperta fino al 19 luglio – tutti i giorni dalle 9.30 alle 12.00; dalle 16.00 alle 18.00

Per maggiori informazioni sul progetto:

info@storiadacollezione.it | www.storiadacollezione.it



Referenti per Storyfactory:

Ideazione e sviluppo:

Viola Giacometti viola.giacometti@storyfactory.it

Sara Mazzocchi sara.mazzocchi@storyfactory.it

Referenti per Fondazione Credito Bergamasco:

Ideazione:

Angelo Piazzoli angelo.piazzoli@creberg.it

Coordinamento:

Corrado Valli corrado.valli@creberg.it

Fondazione Credito Bergamasco

www.fondazionecreberg.it

Consapevole del **ruolo istituzionale** che riveste all'interno del **tessuto sociale** in cui opera, la **Fondazione Credito Bergamasco** dedica la consueta attenzione alla **promozione dei fondamentali valori umani**, confermando il suo **storico impegno per lo sviluppo e il sostegno di iniziative** - soprattutto a carattere locale - a **favore dell'arte** e della **cultura**, dello **sport** e del **tempo libero**, della **ricerca medica e scientifica**, del **benessere sociale e umanitario**.

Il gruppo Storyfactory

www.storyfactory.it

Storyfactory è il primo gruppo italiano dedicato al **Corporate Storytelling** che unisce **esperti di apprendimento organizzativo** e **marketing narrativo** con un gruppo di professionisti di comunicazione visiva e **curatori d'arte**. Rappresenta un team di professionisti specializzati nell'applicazione delle **tecniche narrative nell'ambito della progettazione di eventi, dell'ingaggio dei pubblici, nell'analisi e pianificazione di piani di comunicazione** e nella costruzione di narrazioni trasmediali attraverso la gestione strategica dei media.