



**Aligi Sassu, Battaglia di tre cavalieri**  
1941, olio su tela, particolare

La Fondazione Credito Bergamasco ha il piacere di invitarla  
a Palazzo Creberg per la rappresentazione

## La Battaglia perduta (e ritrovata)

*Aligi Sassu tra pittura e poesia*

Tra titanici slanci di pennello e oniriche suggestioni poetiche si dipana la vicenda umana ed artistica di Aligi Sassu. Un percorso controcorrente dal futurismo al primitivismo, emblematicamente testimoniato dalla duplice versione dell'opera "Battaglia di tre cavalieri". Da un'idea di Angelo Piazzoli la compagnia "Antiche Contrade" presenta in parole e musica le stagioni diverse di un artista e del suo dipinto creduto perduto e due volte ritrovato.



Con Bruno Pizzi. Interventi musicali sulle "Quatros Estaciones Portenas" di Astor Piazzolla eseguite da Gino Zambelli (bandoneon), Jacopo Ogliari (violino), Aurelio Pizzuto (violoncello), Luca Rossetti (pianoforte). Regia: Fulvio Manzoni.

**venerdì 19 ottobre 2018 - ore 18.00**

L'evento avrà la durata di un'ora. Ingresso libero. Posti a sedere