

Nell'ambito della storica attività di promozione della cultura, il Credito Bergamasco e la sua Fondazione hanno il piacere di presentare una raffinata esposizione di opere di Piero Dorazio (Roma, 1927 - Todi, 2005), artista italiano di rilievo internazionale, che ha ricoperto un ruolo di primo piano nella storia dell'arte moderna.

"L'esperienza pittorica è per sua natura legata alla percezione dello spazio attraverso le sensazioni di colore (luce) e forma (disegno e composizione), che inducono nell'osservatore le caratteristiche spaziali, nonché la fisionomia formale e cromatica dell'immaginazione". (Piero Dorazio, 1976)



Fountainhead, 1965 - Olio su tela, cm 73x55. Collezione privata



Pallas, 1987 - Olio su tela, cm 80x220. Collezione privata

Dal 14 al 29 maggio 2011

DORAZIO

Largo Porta Nuova, 2
Bergamo

Orari

sabato 14 - 21 - 28 maggio:

dalle ore 14.00 alle ore 22.00 (per chi lo desidera,
visite guidate gratuite con inizio
alle 14.00 - 15.30 - 17.00 - 18.30 - 20.00);

domenica 15 - 22 - 29 maggio:

dalle ore 11.00 alle ore 20.00 (per chi lo desidera,
visite guidate gratuite con inizio
alle 11.00 - 14.00 - 15.30 - 17.00 - 18.30).

Ingresso libero

Curatori:

Angelo Piazzoli
Alberto Sangalli



FONDAZIONE
CREDITO BERGAMASCO

www.fondazionecreberg.it

CREBERG
120°

DRIVEPD

GRANDI COLLEZIONI
OPERE SCELTE

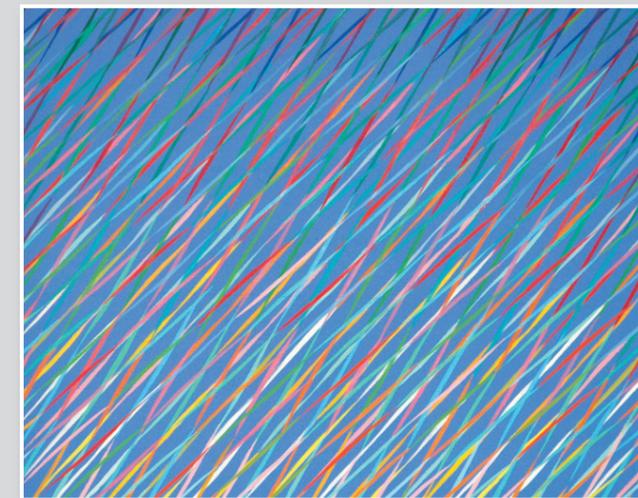
DORAZIO



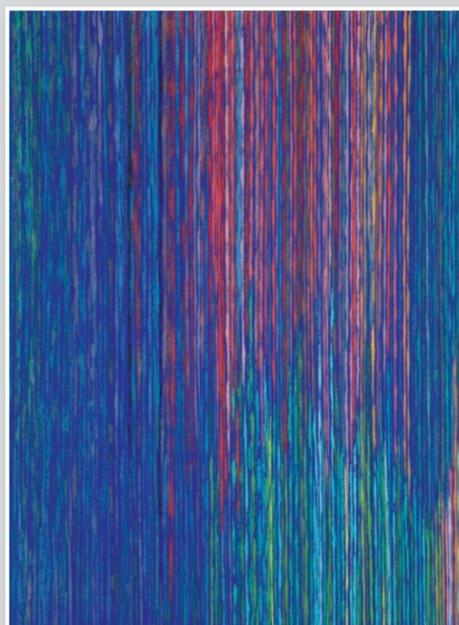
Karezza, 1966-1967 - Olio su tela, cm 170x340. Collezione privata



Individuato, 1968 - Olio su tela, cm 90x66. Collezione privata



Amenità II, 1985 - Olio su tela, cm 82x100. Collezione privata



Oltreterra blu, 1982 - Olio su tela, cm 85x65. Collezione privata



Giardino dell'imperatore VIII giorno, 1968-1979 - Olio su tela, cm 130x130. Collezione privata



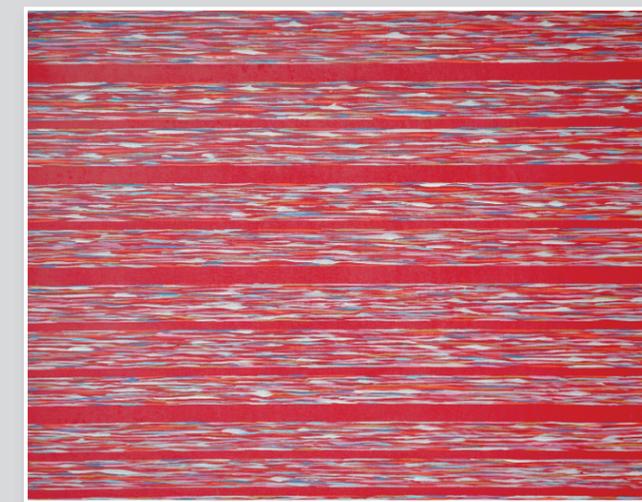
Trans I, 1970 - Olio su tela, cm 55x80. Collezione privata



Ephemera, 1975 - Olio su tela, cm 60x180. Collezione privata



Rosa.Rosae.Rosa, 2000
Olio su tela, cm 50x35. Collezione privata



Frigia I, 1981 - Olio su tela, cm 71x91. Collezione privata